



ATENEO DE MADRID

**ATENEO DE MADRID**

**SECCIÓN IBEROAMERICANA**

**Martes, 29 de noviembre, a las 19,30 horas**

***400 años de Quijote en América***

Con la intervención de: Ana **PELLICER VÁZQUEZ**, Profesora de la U. Carlos III de Madrid.

Presentada por

Tomás **MALLO**, Secretario de la Sección Iberoamericana del Ateneo de Madrid.

**Sala Ciudad de Úbeda**

**Calle del Prado, 21**

Ana Pellicer Vázquez (Madrid, 1976) es Doctora en Literatura Española e Hispanoamericana por la Universidad Autónoma de Madrid desde el año 2003, Máster en edición por la Universidad de Salamanca y Especialización en Dirección de empresas culturales por la Universidad de Navarra (IESE). Se especializa en literatura cubana y mexicana, en estudios de género y en la relación entre política y literatura en América Latina. Ha realizado labores de investigación y docencia en las universidades suecas de Växjö, Gotemburgo y Estocolmo, en la Universidad de Saint Louis (Campus de Madrid), en la Universidad Autónoma de Madrid, en la Universidad de Salamanca, en la Universidad Alfonso X y en la Universidad Camilo José Cela. En la actualidad es Profesora Asociada en la Universidad Carlos III de Madrid. En su faceta de gestora cultural es especialista en programación de la Casa de América de Madrid (consorcio público participado por el Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación, el Ayuntamiento de Madrid y la Comunidad de Madrid) desde el año 2005. Es miembro de FLACSO-España y de la AEEH. Forma parte del proyecto de investigación "MIREL. Microrrelato. Desafíos digitales de las microformas narrativas literarias en la modernidad. Consolidación de un género entre la imprenta y la red (Convocatoria 2014 de Proyectos I+D+I). Ha publicado artículos y capítulos de libros sobre la relación entre política y literatura y sobre la obra de Reinaldo Arenas, Jorge Volpi, Inés Arredondo, Hector Abad Faciolince y otros autores latinoamericanos contemporáneos.